

教・職員作品						
作品 番号	氏名	Name	作品題名	表現方式 材料・技法等	寸法	発表期間 受賞その他
01	堀尾 紀之	Toshiyuki Horio	Uさん '05-2/Ms.U '05-2	立体(彫刻) 頭像/漆・ との粉・大鋸屑・麻布/ 乾漆	h55cm×w20cm×d25cm	第69回自由美術展(東京都美術館)(2005年)
02	堀尾 紀之	Toshiyuki Horio	O君 '06-1/Mr.O '06-1	立体(彫刻) 頭像/漆・ との粉・大鋸屑・麻布/ 乾漆	h55cm×w20cm×d25cm	第21回アジア国際美術展(シンガポール) (2006年)
03	宇田川宣人	Norito Udagawa	象のいた森へ Toward the forest, an elephant lived	油彩、テンペラ カンバス	91×103cm	第20回アジア国際美術展 フィリピン アヤラ美術館 (2005年11月21日～2006年3月26日)
04	宇田川宣人	Norito Udagawa	ハート(2006-1) Heart (2006-1)	油彩、テンペラ カンバス	130.3×97cm	第21回アジア国際美術展 シンガポール美術館・他 (2006年7月19日～8月13日)
05	宇田川宣人	Norito Udagawa	X-2005-1	油彩、テンペラ カンバス	130.3×162.1cm	日本現代絵画展 韓国、慶南道立美術館 (2005年12月2日～2006年2月15日)
06	宇田川宣人	Norito Udagawa	4つの絵のコンポジション Composition of four paintings	油彩、テンペラ カンバス	181.8×227.3cm	第35回瑠璃展 福岡アジア美術館 (2006年5月21日～5月27日)
07	酒井 忠臣	Tadaomi Sakai	黒の空間 A (Espace noir A)	アクリル絵具・綿布 (acrylic no canvas)	S50号(116.6×116.6cm)	第62回福岡県美術展覧会 会員の部 美術協会賞受賞作品 福岡県立美術館 2006年9月12日～9月18日
08	酒井 忠臣	Tadaomi Sakai	黒の空間 B (Espace noir B)	アクリル絵具・綿布 (acrylic on canvas)	F100号(130.3×162.1cm)	韓国現代絵画交流「現代美術の還元と拡散」展 招待出品作品(韓国・ソウル市) Reduction and Expansion of Contemporary Art HANGARAN Museum 2006年3月22日～3月31日
09	酒井 忠臣	Tadaomi Sakai	黒の空間 C (Espace noir C)	アクリル絵具・綿布 (acrylic on canvas)	130×230cm (130cm×50cm 4枚組)	
10	酒井 忠臣	Tadaomi Sakai	黒の空間 D (Espace noir D)	アクリル絵具・綿布 (acrylic on canvas)	45.5cm×53.0cm (45.5cm×16.0cm 3枚組)	
11	光行 洋子 (松永洋子)	Yoko Mitsuyuki (Yoko Matsunaga)	青の世界ーⅠ World of Blue I	油彩・カンバス (oil painting・canvas)	72.8×91.0cm	ギャラリーアーチスト・パートⅢ WALTER WICKISER GALLERY Gallery Artists part Ⅲ展(ニューヨーク) 2006年6月～8月
12	光行 洋子 (松永洋子)	Yoko Mitsuyuki (Yoko Matsunaga)	グランド・ゼロ2006ーⅠ Ground Zero 2006-Ⅰ	アクリル絵具・綿布 (acrylic on canvas)	145.5×112.2cm	第21回アジア国際美術展(シンガポール国立美術館) WALTER WICKISER GALLERY 2006年7月～8月
13	白井 進	Susumu Shirai	帰り道 On the way home	絵画(日本画) 雲肌麻紙、顔料	225×155cm	第66回院展(昭和56年)
14	白井 進	Susumu Shirai	清流 Stream	絵画(日本画) 麻紙、銀箔、顔料	100×80.3cm	第51回春の院展(平成8年)
15	白井 進	Susumu Shirai	水煙 Water fall	絵画(日本画) 麻紙、プラチナ箔、顔料	210×150cm	第85回院展(平成12年)
16	白井 進	Susumu Shirai	遠 Faraway	絵画(日本画) 麻紙、水金箔、顔料	220×170cm	第91回院展(平成18年)
17	古本 元治	Motoharu Furumoto	Backyard-a	リトグラフ	100cm×80cm	瑠璃35回展 福岡アジア美術館
18	古本 元治	Motoharu Furumoto	Backyard-b	リトグラフ	100cm×80cm	瑠璃35回展 福岡アジア美術館
19	古本 元治	Motoharu Furumoto	Backyard-c	リトグラフ	100cm×80cm	第21回アジア国際美術展 シンガポール・アート・ミュージアム
20	江藤日出男	Hideo Eto	銅二輪挿し「ナナフシモドキ」			福岡県展(平成15年9月)
21	江藤日出男	Hideo Eto	銅二輪挿し「イモノムシ」			福岡県展(平成17年1月)
22	江藤日出男	Hideo Eto	込型鍍金「イモノムシⅡ」			福岡県展(平成17年9月)
23	江藤日出男	Hideo Eto	込型鍍金「角いイモノムシ」			福岡県展(平成18年9月)
24	梶原 茂正	Shigemasa Kajihara	青磁彩大鉢 Large bowl with light blue glaze	青磁/磁器	460×460×180	日本工芸会 第53回日本伝統工芸展入選作品(2006年度)
25	広瀬 純子	Junko Hirose	雨上がり After the Rain	ウール・銀糸、ビーズ、綴織、平織	120×120cm	第11回福岡市美術連盟展(2006年)
26	広瀬 純子	Junko Hirose	雨上がり After the Rain(部分)	ウール・銀糸、ビーズ、綴織、平織		第11回福岡市美術連盟展(2006年)
27	広瀬 純子	Junko Hirose	雨上がり After the Rain(部分)	ウール・銀糸、ビーズ、綴織、平織		第11回福岡市美術連盟展(2006年)
28	菅野 靖	Yasushi Kanno	ring-breeze	銀、金鍍し/silver, mercury gilded		日本ジュエリーアート展入選(2006年度)
29	菅野 靖	Yasushi Kanno	level(花器オブジェ) level(vase-object)	真鍮、金メッキ/brass, gold plated	95×198×50mm	2006年度

教・職員作品						
作品 番号	氏名	Name	作品題名	表現方式 材料・技法等	寸法	発表期間 受賞その他
1-1 1-6	河地 知木	Tomoki kawachi	「愛・地球博」 他 ポスター	デジタル出力	1030×728mm 他	二科展デザイン部(会員出品) 2005年 他
2-1 2-9	河地 知木	Tomoki kawachi	「チョーサー物語」殺人事件 ポスター	デジタル出力	1030×728mm	二科会デザイン部(会員出品) 2006年 他
3-1 3-12	河地 知木	Tomoki kawachi	リュート演奏会 ポスター	シルクスクリーン印刷	1030×728mm	二科会デザイン部(会員出品) 2006年 他
4-1 4-7	河地 知木	Tomoki kawachi	タイポグラフィックセミナー ポスター	デジタル出力	1030×728mm	福岡県美術協会展(会員出品) 2006年 他
30	永崎 通久	Michihisa Nagasaki	WORK 06B001	デジタルドローイング	(A1) メディア、 デバイスにより可変	
31	永崎 通久	Michihisa Nagasaki	WORK 06B002	デジタルドローイング	(A1) メディア、 デバイスにより可変	
32	永崎 通久	Michihisa Nagasaki	WORK 06C001	デジタルドローイング	(A1) メディア、 デバイスにより可変	
33	永崎 通久	Michihisa Nagasaki	WORK 06C002	デジタルドローイング	(A1) メディア、 デバイスにより可変	
34	黒岩 俊哉	Toshiya Kuroiwa	round works #2	CG デザイン	A1	2005年度
35	黒岩 俊哉	Toshiya Kuroiwa	round works #3	CG デザイン	A1	2006年度
36	黒岩 俊哉	Toshiya Kuroiwa	まなざしのパッセージ Passage for seeing	映像インスタレーション		黒岩俊哉映像個展(アトスペース猿・福岡市) 2004年度
37	黒岩 俊哉	Toshiya Kuroiwa	まなざしのパッセージ2 Passage for seeing II	映像インスタレーション		黒岩俊哉映像個展(アトスペース猿・福岡市) 2006年度
38	三枝 孝司	Koji Saigusa	時の風景 Scenery of a riversid	版画、CG	1030×728mm	二科展 デザイン部(2006年度)
39	三枝 孝司	Koji Saigusa	四季の風景 The four Seasons	版画、CG	1030×728mm	
40	石井香久子	Kakuko Ishii	WORK-06 M- from a string	paper twine of China twist	110 (H) X90 (W) X7 (D) cm	第56回モダンアート展会員出品 東京都美術館/東京 福岡市美術館/福岡(2006年度)
41	石井香久子	Kakuko Ishii	WORK-06 K- from a string	paper twine of China twist	90 (H) X380 (W) X15 (D) cm	韓日現代繊維美術展 Korea-Japan Fiber Art Today 弘益大学現代美術館 (Modern Art Museum of Hong-ik University)/韓国(2006年度)
42	石井香久子	Kakuko Ishii	WORK-06 A- from a string	paper twine of China twist	30 (H) X30 (W) X30 (D) cm	第4回アジア・ファイバー・アート展 The 4th Asia Fiber Art Exhibition 光州市立美術館(Gwangju Art Museum)/韓国(2006年度)
43	石井香久子	Kakuko Ishii	WORK-06 07- from a string	paper twine of China twist	30 (H) X30 (W) X30 (D) cm	テキスタイルの未来形2006 textile in future expression 2006 金沢21世紀美術館/金沢(2006年度)
44	鉛山 洋一	Yoichi Namariyama	しのめ 東雲 Shinonome	デジタルプリント	297×420mm	
45	鉛山 洋一	Yoichi Namariyama	しのめ 東雲 Shinonome	デジタルプリント	297×420mm	
46	鉛山 洋一	Yoichi Namariyama	しのめ 東雲 Shinonome	デジタルプリント	297×420mm	
47	鉛山 洋一	Yoichi Namariyama	しのめ 東雲 Shinonome	デジタルプリント	297×420mm	
48	小河 修次	Shuji Ogawa	夢大陸・中国 Land of Dreams China	ゼラチンシルバープリント	11×14インチ	2006年制作
49	小河 修次	Shuji Ogawa	夢大陸・中国 Land of Dreams China	ゼラチンシルバープリント	11×14インチ	2006年制作
50	小河 修次	Shuji Ogawa	夢大陸・中国 Land of Dreams China	ゼラチンシルバープリント	11×14インチ	2006年制作
51	小河 修次	Shuji Ogawa	夢大陸・中国 Land of Dreams China	ゼラチンシルバープリント	11×14インチ	2006年制作
52	小河 修次	Shuji Ogawa	夢大陸・中国 Land of Dreams China	ゼラチンシルバープリント	11×14インチ	2006年制作
53	小河 修次	Shuji Ogawa	夢大陸・中国 Land of Dreams China	ゼラチンシルバープリント	11×14インチ	2006年制作
54	小河 修次	Shuji Ogawa	夢大陸・中国 Land of Dreams China	ゼラチンシルバープリント	11×14インチ	2006年制作
55	石川 寛夫	Hiroo Ishikawa	アイス ストーム Ice Storm	35mm カラーリバーサル、 3点1組	24×36mm	第6回 福岡江古田会アート展 於:福岡アジア美術館交流ギャラリー(2006年5月)

教・教育作品						
作品番号	氏名	Name	作品題名	表現方式 材料・技法等	寸法	発表期間 受賞その他
56	丸尾 繁夫	Shigeo Maruo	CS04111 / 東京都墨田区押上	ゼラチンシルバークラウド	11×14 インチ	福岡県立美術館（アンダンテ東京より）
57	丸尾 繁夫	Shigeo Maruo	CG02235 / 東京都中野区本町	ゼラチンシルバークラウド	11×14 インチ	福岡県立美術館（アンダンテ東京より）
58	丸尾 繁夫	Shigeo Maruo	CS04116 / 東京都江東区京島	ゼラチンシルバークラウド	11×14 インチ	福岡県立美術館（アンダンテ東京より）
59	百瀬 俊哉	Toshiya Momose	NEVER LAND マイ・ハバナ NEVER LAND -MY HABANA-	タイプCプリント	20×24インチ	2006年6月 発表 アサヒカメラ/朝日新聞社 2006年7月 展覧会 コニカミルタプラザ/コニカミルタ 2006年7月 写真集 「NEVER LAND マイ・ハバナ」/窓社
60	百瀬 俊哉	Toshiya Momose	NEVER LAND マイ・ハバナ NEVER LAND -MY HABANA-	タイプCプリント	20×24インチ	2006年6月 発表 アサヒカメラ/朝日新聞社 2006年7月 展覧会 コニカミルタプラザ/コニカミルタ 2006年7月 写真集 「NEVER LAND マイ・ハバナ」/窓社
61	百瀬 俊哉	Toshiya Momose	NEVER LAND マイ・ハバナ NEVER LAND -MY HABANA-	タイプCプリント	20×24インチ	2006年6月 発表 アサヒカメラ/朝日新聞社 2006年7月 展覧会 コニカミルタプラザ/コニカミルタ 2006年7月 写真集 「NEVER LAND マイ・ハバナ」/窓社
62	百瀬 俊哉	Toshiya Momose	NEVER LAND マイ・ハバナ NEVER LAND -MY HABANA-	タイプCプリント	20×24インチ	2006年6月 発表 アサヒカメラ/朝日新聞社 2006年7月 展覧会 コニカミルタプラザ/コニカミルタ 2006年7月 写真集 「NEVER LAND マイ・ハバナ」/窓社
63	柴田 益夫	Masuo Shibata	ショート・ドロップオフ、パラオ Short Drop Off, Palau	インクジェットプリント	103×145.6cm	柴田益夫写真展 福岡市美術館（2006年）
64	柴田 益夫	Masuo Shibata	石廊丸、パラオ Iroumaru, Palau	インクジェットプリント	103×145.6cm	柴田益夫写真展 福岡市美術館（2006年）
65	柴田 益夫	Masuo Shibata	ジャック、パラオ Jack, Palau	インクジェットプリント	118.9×84.1cm	柴田益夫写真展 福岡市美術館（2006年）
66	柴田 益夫	Masuo Shibata	ブルーホール、パラオ Blue Hole, Palau	インクジェットプリント	118.9×84.1cm	柴田益夫写真展 福岡市美術館（2006年）
67	若松布美子	Fumiko Wakamatsu	双子 twins	ゼラチン・シルバークラウド	小四切	2005年
68	若松布美子	Fumiko Wakamatsu	双子 twins	ゼラチン・シルバークラウド	小四切	2005年
69	若松布美子	Fumiko Wakamatsu	双子 twins	ゼラチン・シルバークラウド	小四切	2005年
70	若松布美子	Fumiko Wakamatsu	双子 twins	ゼラチン・シルバークラウド	小四切	2005年
71	江成 常夫	Tsuneo Enari	生と死の時 2001-4-17	銀塩モノクロ＋カラー、 ネオバニアクロス＋ プロビアフ100	600×600	写真集『生と死の時』（平凡社）（2006年11月） 写真展『生と死の時』銀座ニコンサロン （2007年1月4日～1月16日）
72	江成 常夫	Tsuneo Enari	生と死の時	銀塩モノクロ＋カラー、 ネオバニアクロス＋ プロビアフ100	600×600	写真集『生と死の時』（平凡社）（2006年11月） 写真展『生と死の時』銀座ニコンサロン （2007年1月4日～1月16日）
73	江成 常夫	Tsuneo Enari	生と死の時 2001-8-6	銀塩モノクロ＋カラー、 ネオバニアクロス＋ プロビアフ100	600×600	写真集『生と死の時』（平凡社）（2006年11月） 写真展『生と死の時』銀座ニコンサロン （2007年1月4日～1月16日）
74	江成 常夫	Tsuneo Enari	生と死の時	銀塩モノクロ＋カラー、 ネオバニアクロス＋ プロビアフ100	600×600	写真集『生と死の時』（平凡社）（2006年11月） 写真展『生と死の時』銀座ニコンサロン （2007年1月4日～1月16日）
75	麦倉 忠彦	Tadahiko Mugikura	up down	木	160h×80×30cm	'05 第69回新制作展
76	麦倉 忠彦	Tadahiko Mugikura	雲海 sea of clouds	木	190h×50×50cm	'06 第70回新制作展
77	麦倉 忠彦	Tadahiko Mugikura	砂時計 sand glass	木	50h×15×15cm	'06 第56回埼玉県展

学生作品						
作品番号	氏名	Name	作品題名	表現方式 材料・技法等	寸法	発表期間 受賞その他
78	于 澎	Yu Peng	白梅と鶯	和紙岩彩	132cm×163cm	第2回 奈良県万葉日本画大賞展（入選）（2005年）
79	于 澎	Yu Peng	華	和紙岩彩	93cm×119cm	第40回 日春展（入選）（2005年）
80	于 澎	Yu Peng	雨の日	和紙岩彩	230cm×183cm	2005 京展（入選）
81	于 澎	Yu Peng	彷徨	和紙岩彩	230cm×170cm	第35回 日展（入選）（2003年）