



30

中國 唯
Yui Nakazono

from A to B
綴織、羊毛、綿糸、酸性染料、直接染料
200×80cm
第102回光風会展 国立新美術館（東京都）



31

中園 唯
Yui Nakazono

紅白 crimson & white
シルクスクリーン捺染、金彩加工、木綿、反応染料
42×42cm、42×42cm
grasp第15回展 gallery s-pione (福岡県)