

桜井 祐
Sakurai Yu

VIDEOTAPEMUSIC「Revisit」
カセットブック
(CASSETTE TAPE [46min] + BOOK [表紙 + 本文 160P]
+ 3 POSTCARDS) H188 × W104 × D35mm

VIDEOTAPEMUSICの5thアルバムとして
KAKUBARHYTHMより2024年6月5日にリリース。
同作品の全体ディレクション、および書籍の編集・
註釈を担当



日本国内におけるさまざまな土地でフィールドワークを行い、楽曲を制作しているミュージシャン／映像ディレクターのVIDEOTAPEMUSICが、これまで滞在制作で訪れた館林(群馬県)、野母崎(長崎県)、須崎(高知県)、塩尻(長野県)、嬉野(佐賀県)に加え、地元である東京都東大和市の多摩湖を再訪し、制作したミクストメディア作品。各地で制作した音源(カセットテープ)と、各地での滞在制作にまつわる記録／記憶を書き綴ったテキストを収録した全160Pの書籍、3枚のポストカードをVHSサイズの特製ケースにパッケージした“カセットブック”として、2024年6月5日にKAKUBARHYTHMよりリリースされた。アートディレクション・デザイン・書籍装丁・レイアウトは坂脇慶と飛鷹宏明、アートワークの静物写真は大野真人が担当。桜井は同作品の全体ディレクション、および書籍の編集・註釈の執筆を行った。